

CASSINO MUSEO ARTE CONTEMPORANEA

Comunicato Stampa

CLINAMEN

Mostra di opere di Renato Ranaldi

9 marzo – 9 luglio 2018

Nell'ambito del programma di attività espositive del CAMUSAC (Cassino Museo Arte Contemporanea), venerdì 9 marzo 2018 alle ore 17 si aprirà al pubblico la mostra antologica di opere di Renato Ranaldi riunite sotto il titolo "Clinamen", a cura di Bruno Corà.

Dopo le ultime esposizioni personali effettuate alla Kunsthalle di Göppingen (2011), a Livorno presso la Galleria Peccolo (2014) e a Firenze presso la Galleria Il Ponte (2016), durante le quali Ranaldi ha messo in evidenza il ciclo di opere denominate rispettivamente "Fuoriquadro" (2008), "Fuoriasse" (2008), "Fuoricarta" (2012) e "Scioperii" (2014-15), ora, nei vasti ambienti del Museo di Cassino è la volta di un cospicuo numero di lavori, di differente datazione, recanti il denominatore comune di una *devianza ideativa e linguistica* nei confronti di presunte normative che tanto la tradizione artistica quanto l'attualità e l'oscillazione dei gusti, che la caratterizzano, imporrebbero di osservare.

Saranno pertanto presenti in mostra sculture quali veri complessi plastici come *Bilico d'i' ciucho e la berva*, 2003, *Bilico celeste*, 1988, presentato alla Biennale di Venezia del 1988, *Tetrabalulo*, 1989, *Ikona*, 1996, *Nudo sdraiato*, 2005, *La joie de mourir*, 2007 e una serie di "Fuoriquadro" di diversi anni e misure, oltre ad alcune nuove installazioni che verranno realizzate in situ negli ambienti del museo in occasione della mostra.

"Clinamen", nelle riflessioni di Lucrezio sul pensiero epicureo, è condizione naturale e spontanea a una deviazione materiale e concettuale che consente l'avvento di nuove fenomenologie. Nelle modalità formative del lavoro artistico di Ranaldi esso si verifica come prassi di incontro e contrasto tra entità esistenti o prodotte dall'artista stesso mediante le quali dar vita a forme nuove.

In occasione della mostra sarà realizzato un catalogo comprendente le immagini di tutte le opere esposte, un testo inedito di Renato Ranaldi e un saggio critico di Bruno Corà.

Il museo: *Cassino Museo Arte Contemporanea*
Curatore artistico: Bruno Corà
La mostra: *CLINAMEN*
Dove: Cassino, via Casilina Nord 1
Quando: dal 9 marzo al 9 luglio 2018
Orario: aperto da martedì a domenica dalle ore 15 alle 19
Info e prenotazioni: tel. +39 3355259956 info@camusac.com
www.camusac.com
Ingresso: libero
Ufficio stampa: Vanessa Montigiani, Sigma C.S.C.
tel. +39 055 2340742 mob. +39 335 1864214
vanessamontigiani@cscsigma.it

Didascalie opere allegate:

immagine 1 *Axis mundi*, 2017. Altezza 900 cm. Pistoia.

Immagine 2 *Bilico celeste*, 1988 Biennale di Venezia. Tela e bronzo, altezza 250 cm.

immagine 3 *Contenzioso*, 2016. Tela e pigmenti, misure 250 x 400 cm.